

**PANDUAN PELAKSANAAN  
DAN TEKNIS**

# **SATRANI**

**(Sayembara Sastra & Seni 2023)  
Mahasiswa Tingkat Nasional**

**Fakultas Bahasa, Seni, dan Budaya  
Universitas Negeri Yogyakarta**



**PANDUAN PELAKSANAAN DAN TEKNIS  
SAYEMBARA SASTRA DAN SENI (SATRANI)  
MAHASISWA TINGKAT NASIONAL TAHUN 2023  
FAKULTAS BAHASA, SENI, DAN BUDAYA  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

## **PENGANTAR**

*Assalamualaikum Warakhmatullahi Wabarakatuh.  
Salam Budaya.*

**Sayembara Sastra dan Seni (Satrani) FBSB UNY 2023** adalah kali kedua diselenggarakan, setelah yang pertama pada tahun 2022. Satrani merupakan sebuah ruang kreatif, ruang bertemu, sekaligus ruang ekspresi para mahasiswa perguruan tinggi seluruh Indonesia, untuk menggali potensi dan mengembangkan diri, khususnya dalam bidang sastra, seni, dan budaya. Kompetisi Satrani 2023 diilhami oleh harapan tumbuh-kembangnya berbagai kreativitas mahasiswa dalam perjumpaan mereka dengan budaya Indonesia. Segala harapan tersebut, tentunya harus diimbangi dengan langkah konstruktif, untuk meningkatkan kreativitas mahasiswa.

Pengembangan potensi sastra, seni, dan budaya yang ada di dalam diri mahasiswa melalui kompetisi ini diharapkan dapat menumbuhkan kebiasaan berkegiatan yang bermuara pada pemerolehan prestasi. Sejalan dengan era globalisasi, adalah tidak berlebihan jika perguruan tinggi terus membuka diri ke khalayak luas untuk bersama-sama menggali potensi sastra, seni, dan budaya terutama pada mahasiswa perguruan-perguruan tinggi yang ada di Indonesia.

Mari kita bersama-sama merasakan sensasi sastra, seni, dan budaya melalui tiga tangkai lomba yang diadakan oleh Fakultas Bahasa, Seni, dan Budaya Universitas Negeri Yogyakarta.

*Salam Budaya.*

## **TUJUAN**

Pelaksanaan **Satrani FBSB UNY 2023** bertujuan:

- meningkatkan kemampuan mahasiswa dalam bidang sastra, seni, dan budaya;
- meningkatkan prestasi mahasiswa dalam bidang sastra, seni, dan budaya;
- meningkatkan pengalaman mahasiswa dalam bidang sastra, seni, dan budaya; dan
- memberikan ruang kreatif untuk pengembangan sastra, seni, dan budaya mahasiswa.

## **SASARAN**

Sasaran Satrani FBSB UNY 2023 adalah Mahasiswa Indonesia pada jenjang diploma dan sarjana (S1) yang masih aktif di perguruan tinggi di Indonesia.

## **WAKTU PELAKSANAAN**

Sosialisasi	:	16 Juni - 27 Juni 2023
Pendaftaran/Pengiriman Karya	:	21 Juni - 03 Juli 2023
Penjurian	:	05 - 07 Juli 2023
Pengumuman Pemenang	:	10 Juli 2023



## KETENTUAN UMUM

- Lomba ini dapat diikuti oleh mahasiswa program diploma dan sarjana di seluruh perguruan tinggi di Indonesia.
- Mahasiswa aktif program diploma atau sarjana PTN atau PTS dibuktikan dengan kartu mahasiswa (KTM) yang masih berlaku.
- Setiap peserta bertanggung jawab atas HAK CIPTA karya/materi yang diikutsertakan dalam lomba. Panitia tidak bertanggung jawab atas perselisihan hak cipta dari karya yang dikirimkan.
- Peserta wajib mengisi **Surat Pernyataan Keaslian Karya** yang dapat diunduh melalui tautan <http://bit.ly/panduansatrani2023> dan dibubuhkan materai Rp10.000,00 serta dilampirkan (hasil pindai/foto/scan) pada saat proses pendaftaran.
- Biaya pendaftaran sebesar Rp 25.000,00 per tangkai lomba, dapat dibayarkan melalui Nomor Rekening BNI 0269840681 a.n. Erna Istikomah.
- Pendaftaran peserta dapat diakses melalui tautan <http://bit.ly/satrani2023>.
- Peserta tangkai lomba kelompok menunjuk satu orang untuk melakukan pendaftaran/pengiriman karya melalui tautan yang telah disediakan, dengan mencantumkan nama seluruh anggota kelompoknya.
- Setelah mendaftar, ketua kelompok wajib bergabung ke grup *Whatsapp* peserta melalui tautan yang ada di *google form* pendaftaran untuk memudahkan koordinasi dan penyebaran informasi.
- Karya tangkai lomba *Vocal Group* dan Musikalisasi Puisi diunggah ke YouTube peserta (tidak di-private). Karya-karya yang diunggah melalui YouTube wajib menyertakan **hashtag #fbsbuny#Satrani2023**.
- Peserta wajib mem-follow salah satu media sosial FBSB UNY: **Instagram, Facebook, atau Twitter**.
- **Keputusan juri bersifat final** dan dapat dipertanggungjawabkan secara profesional dan tidak dapat diganggu gugat.
- Semua peserta akan mendapatkan sertifikat keikutsertaan yang dapat diunduh melalui tautan yang akan dibagikan pada saat pengumuman pemenang dan upacara penyerahan penghargaan.

## TANGKAI LOMBA

Tangkai perlombaan Satrani tahun 2023 terdiri atas:

No	Tangkai Lomba	Keterangan
1	Musikalisasi Puisi	Beregu
2	<i>Vocal Group</i>	Beregu
3	Poster Gagasan Kreatif	Beregu

Setiap tangkai lomba diambil 6 pemenang yang terdiri atas:

- Juara 1
- Juara 2
- Juara 3
- Juara Harapan 1
- Juara Harapan 2
- Juara Favorit

Setiap pemenang berhak mendapatkan uang pembinaan dan sertifikat elektronik.

## KESEKRETARIATAN

Ruang kesekretariatan PLA Lantai 1  
Narahubung:

- Dhakiya +62 852-9250-3523
- Silvi +62 822-3518-1382



## KETENTUAN KHUSUS DAN TEKNIS TIAP TANGKAI LOMBA

### 1. MUSIKALISASI PUISI

#### 1.1. Peserta

- Musikalisasi Puisi ditampilkan dalam bentuk putra semua, putri semua, atau campuran (putra dan putri).
- Jumlah anggota musikalisasi puisi antara 3-7 orang, termasuk pengiring (apabila menggunakan iringan alat musik).

#### 1.2. Karya

- Peserta wajib menyanyikan satu puisi. Puisi yang dinyanyikan dapat merupakan puisi karya orang lain atau karya sendiri.
- Musikalisasi puisi dapat berupa pengubahan puisi menjadi syair lagu dengan iringan musik, pembacaan puisi dengan iringan musik, atau perpaduan keduanya.
- Pengambilan gambar menampilkan seluruh anggota kelompok dengan pakaian yang sopan.
- Video musikalisasi puisi harus dalam sekali pengambilan gambar, tidak boleh diedit, *di-dubbing*, dan teknik lain di dalam studio.
- Video direkam dengan *Smartphone*/Kamera Digital.
- Format video musikalisasi puisi adalah mp4.
- Video dibuat dengan menggunakan *mode landscape* (posisi horisontal).
- Pada awal video sebelum menampilkan materi lagu, peserta wajib memberikan keterangan secara lisan diwakili oleh 1 (satu) anggota mengenai: nama grup dan asal perguruan tinggi. Keterangan disampaikan tidak lebih dari 10 detik.
- Tiap peserta mengirimkan penampilannya dengan gambar dan suara yang jelas, diunggah di YouTube masing-masing peserta dan mengirimkan tautan pada formulir yang telah disediakan.
- Durasi seluruh rekaman musikalisasi puisi maksimal 7 menit.
- Nama peserta, judul puisi, dan asal perguruan tinggi ditulis pada keterangan awal rekaman video.
- Karya video merupakan karya orisinal dan belum pernah dipublikasikan atau diikutsertakan dalam perlombaan apa pun.

#### 1.3. Penilaian

- Interpretasi
- Penghayatan
- Vokal
- Penampilan

### 2. VOCAL GROUP

#### 2.1. Peserta

- *Vocal Group* ditampilkan dalam bentuk putra semua, putri semua, atau campuran (putra dan putri).
- Jumlah anggota *vocal group* antara 3-7 orang, termasuk pengiring (apabila menggunakan iringan alat musik).

#### 2.2. Karya

- Setiap kelompok peserta *vocal group* membawakan satu lagu bebas.
- Perlombaan hanya terdiri atas satu babak.
- Karya video merupakan karya orisinal dan belum pernah dipublikasikan atau diikutsertakan dalam perlombaan apa pun.
- Rekaman *live video* (bersama-sama dalam sebuah ruangan).
- Pengambilan gambar menampilkan seluruh anggota kelompok dengan pakaian yang sopan.
- Video direkam dengan *Smartphone*/Kamera Digital.

- Format video adalah mp4.
- Video dibuat dengan menggunakan *mode landscape* (posisi horisontal).
- Video *vocal group* harus dalam sekali pengambilan gambar, tidak boleh diedit, di-*dubbing*, dan teknik lain di dalam studio.
- Pada awal video sebelum menampilkan materi lagu, peserta wajib memberikan keterangan secara lisan diwakili oleh 1 (satu) anggota mengenai: nama grup dan asal perguruan tinggi. Keterangan disampaikan tidak lebih dari 10 detik.
- Video materi diunggah di *channel* Youtube masing-masing peserta, tautan dikirimkan melalui formulir yang telah disediakan.

### 2.3. Aransemen Lagu

- Setiap peserta *vocal group* diberi kebebasan untuk membuat *aransement* lagu dengan tidak mengubah melodi aslinya.
- Apabila akan dikembangkan olahan yang bervariasi, melodi asli harus pernah ditampilkan.
- Aransemen lagu dapat bersifat tanpa iringan (*a-capella*) atau dengan iringan.
- Apabila menggunakan iringan, peserta diwajibkan menggunakan instrumen musik akustik (*non-elektrik*).
- Durasi video perlagu maksimal **5 menit** termasuk *credit title*.

### 2.4. Penilaian

- **Teknik:** vokal, homogenitas, sonoritas, *attack* dan *release*, *frasering*, tempo/ritme, dan intonasi.
- **Interpretasi:** keselarasan musik dan lagu, dinamika, aransemen.
- **Penampilan:** etika, kewajaran sikap.

## 3. POSTER DIGITAL GAGASAN KREATIF

### 3.1. Peserta

Jumlah anggota perancang Poster Gagasan Kreatif adalah antara 3-5 orang.

### 3.2. Karya

- Tema karya perlombaan poster adalah *Humanisme dalam merdeka belajar, berbudaya, dan teknologi*.
- Karya dibuat dengan menggunakan komputer dan sejenisnya, boleh menggabungkan karya foto (*scanning*) dengan teks.
- Karya poster boleh menggunakan software desain grafis (*freehand, coreldraw, photoshop, Adobe illustrator, indesign* dll).
- Karya diserahkan dalam bentuk softcopy dengan resolusi minimal 300dpi, poster berukuran A3 (42 x 60 cm) berupa file: **jpg** atau **png**.
- Peserta lomba wajib melampirkan deskripsi karya 1-3 halaman. Ditulis di kertas A4, margin 3,3,3,3; *font times new roman* 12pt, jarak spasi 1,5. Menyertakan sumber atau daftar pustaka. Deskripsi karya diunggah dalam bentuk pdf.
- Diunggah dalam google drive *open access*, dengan format nama folder: *ketuakelompok\_perguruantinggi\_judul*.
- Panitia berhak mempublikasikan karya peserta, tetapi hak cipta tetap milik pembuat karya.

### 3.3. Penilaian

- Ide atau gagasan.
- Kesesuaian karya dengan tema.
- Komunikatif, informatif, edukatif, dan estetik.
- Keunikan dan keselarasan.



