

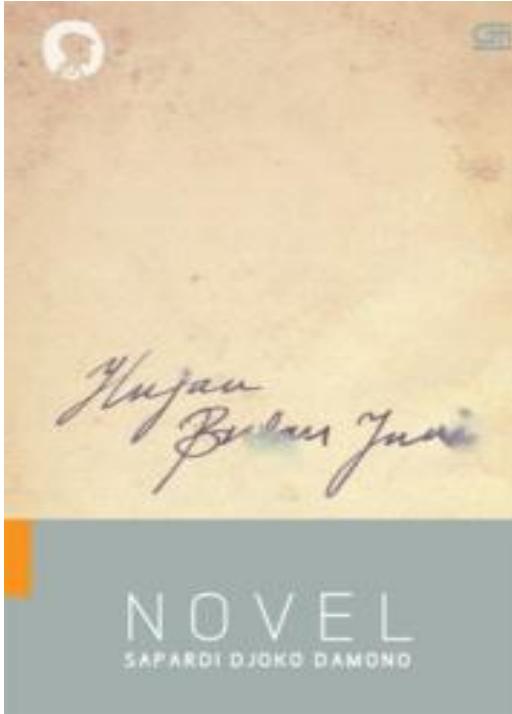
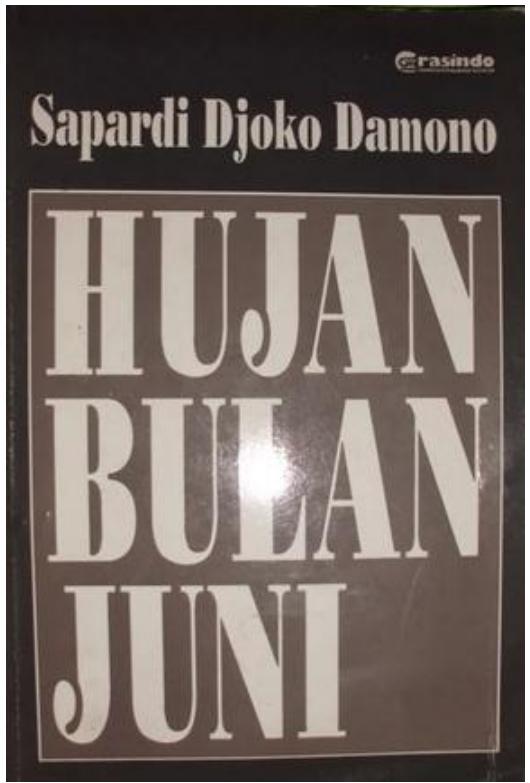
The development of Indonesian Poetry and its publication

By
Nurhadi BW

Lecturer at the Department of Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Bahasa dan Seni,
Universitas Negeri Yogyakarta
e-mail: nurhadi2@yahoo.co.id

Introduction

- “Hujan Bulan Juni”, an anthology by Sapardi (Grasindo, 1994), marked the beginning of his published works and inspired many romantic songs which then made his poems popular. Then he published a novel of the same title (1995) and has been reprinted several times.
- In 2017, a movie was produced based on the anthology and novel, starred by Adipati Dolken dan Velope Vexia , and a Japanese actor named Koutaro.



Hujan Bulan Juni

the movie was released in Nov 2017 (director: Hestu Saputra)

- Title : Hujan Bulan Juni
- Type: **Novel**
- Writer : Sapardi Djoko Damono
- Publisher: PT Gramedia, Jakarta
- Year of publication: *first print June 2015, tenth print Januari 2017*
- Number of pages : 135
- *Hujan Bulan Juni* (Grasindo, 1994 and has been printed several times). No significant changes in the reprinting, only addition and omission of several poems for practical reasons

Two poems by Sapardi

AKU INGIN

By Sapardi Djoko Damono

Aku ingin mencintaimu dengan sederhana:
dengan kata yang tak sempat
diucapkan kayu kepada api
yang menjadikannya abu.

Aku ingin mencintaimu dengan sederhana:
dengan isyarat yang tak sempat
disampaikan awan kepada hujan
yang menjadikannya tiada



AIR SELOKAN



By Sapardi Djoko Damono

“Air yang selokan itu mengalir dari rumah sakit”
katamu pada suatu hari minggu pagi
waktu itu kau berjalan-jalan bersama istrimu yang sedang mengandung
ia hampir muntah karena bau sengit itu

Dulu di selokan itu mengalir pula air yang digunakan untuk
memandikanmu waktu lahir
campur darah dan amis baunya

Kabarnya sore tadi mereka sibuk memandikan mayat
di kamar mati

Senja ini ketika dua orang anak sedang berak di tepi selokan itu
salah satunya tiba-tiba berdiri dan menuding sesuatu

“Hore, ada nyawa lagi terapung-apung di air itu, alangkah indahnya!”

Tapi kau tak mungkin lagi menyaksikan yang berkilau-kilauan
hanyut di permukaan air yang anyir baunya itu
sayang sekali.

Major publishers (literature)*

- On-line media (internet) • → early XXI C
- Gramedia Group • → early XXI C
- National newspaper • → late XX C
- Pustaka Jaya (publisher) • → 1970/1980s
- Horison Magazine • → 1960s/1970s
- Kisah & Sastra Magazine • → 1950/1960s
- Pujangga Baru magazine • → 1930s
- Balai Pustaka (publisher) • → 1920s

Combining Poems and Songs (1970/1980s)

Sajadah Panjang

By Bimbo (Lyrics by Taufiq Ismail)

Ada sajadah panjang terbentang
Dari kaki buaian
Sampai ke tepi kuburan hamba
Kuburan hamba bila mati

Ada sajadah panjang terbentang
Hamba tunduk dan sujud
Di atas sajadah yang panjang ini
Diselingi sekedar interupsi

Mencari rezeki mencari ilmu
Mengukur jalanan seharian
Begitu terdengar suara adzan
Kembali tersungkur hamba

Ada sajadah panjang terbentang
Hamba tunduk dan rukuk
Hamba sujud tak lepas kening hamba
Mengingat Dikau sepenuhnya

123434

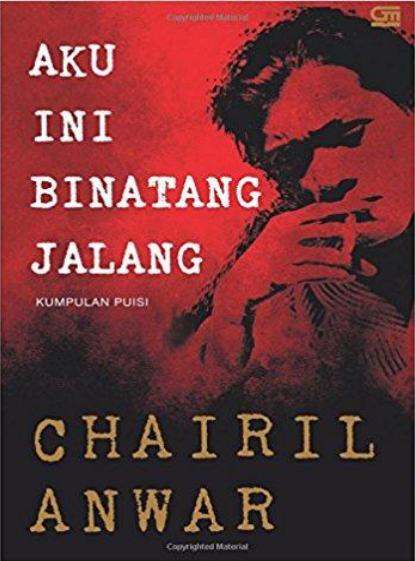
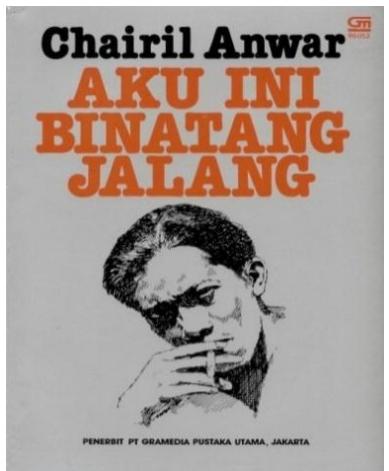
• Catatan:

- Ada kolaborasi antara Iwan Abdurahman dengan Bimbo,
- Antara TaufiqIsmail dengan Franky dan Jane
- Juga ada Ebiet G Ade (sebagai penyair bukan sbg penyanyi)

Major Indonesian publishers (early XXI C)

- On-line (internet)
- Gramedia
- Penerbit indie
- newspaper
- Community-based

Is publishing an anthology profitable?



Judul Buku: Aku Ini Binatang Jalang (Koleksi sajak 1942-1949)

Penulis: Chairil Anwar

Diedit oleh: Pamusuk Eneste

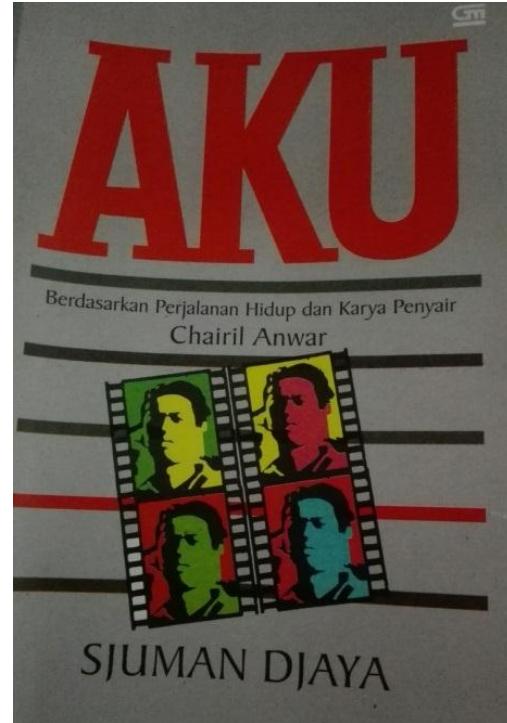
Penerbit: PT Gramedia Pustaka Utama, Jakarta

Diterbitkan pertama kali Maret 1986

Kutipan di atas: puisi "Aku" dan "Semangat" dalam buku *Aku Ini Binatang Jalang*, halaman: 13-14



<p>AKU*</p> <p>Kalau sampai waktuku 'Ku mau tak seorang 'kan merayu Tidak juga kau</p> <p>Tak perlu sedu sedan itu</p> <p>Aku ini binatang jalang Dari kumpulannya terbuang</p> <p>Biar peluru menembus kulitku Aku tetap meradang menerjang</p> <p>Luka dan bisa kubawa berlari Berlari Hingga hilang pedih peri</p> <p>Dan aku akan lebih tidak perduli Aku mau hidup seribu tahun lagi</p> <p style="text-align: right;">Maret 1943</p>	<p>SEMANGAT*</p> <p>Kalau sampai waktuku kutahu tak seorang 'kan merayu Tidak juga kau</p> <p>Tak perlu sedu sedan itu!</p> <p>Aku ini binatang jalang Dari kumpulan terbuang</p> <p>Biar peluru menembus kulitku Aku tetap meradang-menerjang</p> <p>Luka dan bisa kubawa berlari Berlari</p> <p>Hingga hilang pedih dan peri.</p> <p>Dan aku akan lebih tidak perduli Aku mau hidup seribu tahun lagi.</p> <p style="text-align: right;">Maret 1943</p>
---	--



Halaman sampul buku *Aku* karya Sjuman Djaya tentang Chairil Anwar yang dibaca oleh Cinta (milik Rangga) dalam film *Ada Apa dengan Cinta?*

Selayang Pandang



lama sudah tidak ke ladang
tinggi rumput darilah lalang
lama tak kupandang
hati tak senang

layang-layang selayang pandang
hati di dalam rasa bergoncang
jangan ragu dan janganlah
bimbang
ini lagu selayang pandang

kalo tidak kelapa muda
tidak muda boleh kembali
kalo tak nona
siapa lagi

layang-layang si kapal dagang
bawa manggis bawa durian
tidak kusangka tidak terbayang
nona manis mata duitan

Dipopulerkan kembali oleh Veri AFI

Laksmana Mati Dibunuh

Sayang laksamana mati dibunuh
Mati dibunuh datuk menteri
Tuan umpama minyak yang penuh
Sedikit pun tidak melimpah lagi

Sayang laksamana mati dibunuh
Mati dibunuh datuk panglima
Bukan tanaman tak mau tumbuh
Kiranya bumi tak menerima

Sang by Siti Nurhaliza



Laksmana Mati Dibunuh (complete lyrics)

By Siti Nurhaliza

//Sayang laksamana mati dibunuh/ Mati dibunuh datuk menteri/ Sayang laksamana mati dibunuh/ Aduhailah sayang/ Mati dibunuh datuk menteri/ Tuan umpama minyak yang penuh/ Sedikit pun tidak melimpah lagi/ Tuan umpama minyak yang penuh/ Aduhailah sayang/ Sedikit pun tidak melimpah lagi//

Sayang laksamana mati dibunuh/ Mati dibunuh datuk panglima/ Sayang laksamana mati dibunuh/ Aduhailah sayang/ Mati dibunuh datuk panglima/ Bukan tanaman tak mau tumbuh/ Laksamana sayang/ Kiranya bumi tak menerima/ Bukan tanaman tak mau tumbuh/ Aduhailah sayang/ Kiranya bumi tak menerima//

Judul?

- kutuliskan kenangan tentang caraku menemukan dirimu tentang apa yang membuatku mudah berikan hatiku padamu
- takkan habis sejuta lagu untuk menceritakan cantikmu kan teramat panjang puisi tuk menyuratkan cinta ini
- telah habis sudah cinta ini tak lagi tersisa untuk dunia kan telah kuhabiskan sisa cintaku hanya untukmu
- aku pernah berpikir tentang hidupku tanpa ada dirimu dapatkah lebih indah dari yang kujalani sampai kini
- aku selalu bermimpi tentang indah hari tua bersamamu tetap cantik rambut panjangmu meskipun nanti tak hitam lagi
- bila habis sudah waktu ini, tak lagi berpijak pada dunia telah aku habiskan sisa hidupku hanya untukmu dan telah habis sudah cinta ini, tak lagi tersisa untuk dunia karena telah kuhabiskan sisa cintaku hanya untukmu, untukmu, hidup dan matiku
- bila musim berganti sampai waktu terhenti mulai dunia membenci, ku kan tetap di sini
- bila habis sudah waktu ini, tak lagi berpijak pada dunia telah aku habiskan sisa hidupku hanya untukmu dan telah habis sudah cinta ini, tak lagi tersisa untuk dunia karena telah kuhabiskan sisa cintaku hanya untukmu karena telah kuhabiskan sisa cintaku hanya untukmu

Is a song like this part of the development of poetry in Indonesia?



Surat Cinta Untuk Starla VIRGOUN

by: [Virgoun Tambunan](#)

Released in 2016

Virgoun - Surat Cinta Untuk Starla (Official Lyric Video)
204,590,083 views (per 30/1/18)